

CROSSING EUROPE Filmfestival Linz / 22. – 27. April 2008 / www.crossingEurope.at

Medienservice: Sabine Gebetsroither, Florian Sedmak, sedmak@crossingEurope.at, +43.664.915 89 57

Medieninformation, 27. April 2008

CROSSING EUROPE FILMFESTIVAL LINZ 2008 WIEDER MIT BESUCHERPLUS

Medieninformation zum Bilanzpressegespräch im OK Mediendeck am 27. April 2008, 12.00 Uhr

Am letzten Tag von CROSSING EUROPE 2008 kann Festivalleiterin Christine Dollhofer erneut eine Erfolgsbilanz ziehen: Seit der Eröffnung der fünften Festivalausgabe am Dienstag, 22. April durch Bundeskanzler Alfred Gusenbauer, Landeshauptmann Josef Pühringer und den Linzer Kulturstadtrat Vizebürgermeister Erich Watzl haben hochgerechnet knapp 16.000 Festivalgäste, Film- und Musikbegeisterte (2007: 13.000) die Filmvorstellungen und die Nightline des Festivals sowie die Ausstellung von OK Artist in Residence Lida Abdul besucht. Das entspricht einer Steigerung von 20%. Mit über 500 akkreditierten internationalen und nationalen Festivalgästen war das Interesse von Filmbranche und Medien an CROSSING EUROPE so hoch wie noch nie.

Die Jubiläumsausgabe 2008 präsentierte 150 Filme aus 32 Ländern, die in 132 Programmen zu sehen waren, wobei rund 100 RegisseurInnen persönlich anwesend waren und dem Publikum Rede und Antwort standen. Der verstärkte Publikumszuspruch steht in unmittelbarem Zusammenhang mit der rundum erneuerten und erweiterten Infrastruktur im Festivalzentrum OK, das während der ganzen Festivalwoche von früh bis spät pulsierte, und dem zusätzlichen neuen und modern ausgestatteten Kinosaal. Die vom seit fünf Jahren in fast unveränderter Zusammensetzung arbeitenden Festivalteam gewonnene Erfahrung ermöglichte einen entspannten, intensiven und lebendigen Festivalablauf.

Der Zukunft blickt Festivalleiterin Dollhofer optimistisch entgegen: Kommendes Jahr setzt das Filmfestival seine enge Zusammenarbeit mit Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas fort; am Eröffnungsabend bekannten sich alle vertretenen Politiker dazu, das Festival auch über das Jahr 2009 hinaus erhalten und ausbauen zu wollen. Die um einen Tag länger als gewohnt dauernde Festivalausgabe im Kulturhauptstadtjahr findet von 20. bis 26. April 2009 statt.

Bei der Preisverleihung am Samstag, 26. April wurden Preise im Gesamtwert von 21.000,- Euro vergeben.

Den CROSSING EUROPE Award European Competition powered by Linz 2009 Kulturhauptstadt Europas in der Höhe von 10.000,- Euro erhielt die französische Regisseurin und Schauspielerin Isild Le Besco für CHARLY (F, 2007), die den Europäischen Wettbewerb damit nach 2005 (für DEMI-TARIF/HALF PRICE) zum zweiten Mal gewonnen hat.

Eine Special Mention ging an den griechischen Regisseur Thanos Anastopoulos für DIORTHOSI/CORRECTION (GR, 2007). Mit dem ray Publikumspreis im Wert von 5.000,- Euro wurde Stefan Arsenijevic für LJUBAV I DRUGI ZLOCINI/LOVE AND OTHER CRIMES (Serbien/D/A/SLO, 2008) ausgezeichnet. Den von Land Oberösterreich und Synchro Film- und Videobearbeitung gestifteten CROSSING EUROPE Award Local Artist im Wert von 6.000,- Euro erhielt Barbara Musil für MARKET SENTIMENTS (A, 2007). Zwei Special Mentions sprach die Local Artists Jury Ernst Spießberger für BRACHLAND (A, 2008) und Edith Stauber für EINTRITT ZUM PARADIES UM 3 EURO 20 (A, 2008) aus.

A1 und HYPO Oberösterreich – Sponsoren von CROSSING EUROPE