

CROSSING EUROPE Award European Competition // € 10.000,-

CRNCI / THE BLACKS von Zvonimir Jurić und Goran Dević

Jurybegründung:

„Für die kraftvolle Visualisierung einer Ausnahmesituation, für die originelle und verstörende Erzählweise, für die herausragende schauspielerische Leistung sowie den mutigen Zugang der Regisseure zu einem umstrittenen Thema, vergibt die Jury den Crossing Europe Award European Competition einstimmig an Zvonimir Jurić und Goran Dević für CRNCI / THE BLACKS.“

Matthieu Darras, Nerina Kocjancic, Labina Mitevaska

CROSSING EUROPE Award Local Artist // € 6.000,-

SINISTER SISTERS SLAUGHTERHOUSE von Michaela Mandel  
(€ 4.000,-) und SLAM VIDEO MAPUTO von Ella Raidel (€ 2.000)

Jurybegründung:

„Dieser Film ist für uns: der emotional überwältigendste. Außergewöhnlich in seiner präzisen haptischen Umsetzung, in der die Hand der Filmemacherin bildwörtlich ins Geschehen eingreift. Außergewöhnlich im Sezieren der Erzählung. Er ist subtil humorvoll, direkt brutal und brutal direkt. Er ist für uns: der herausragende Film. Wir vergeben den Geldpreis im Wert von 4000 Euro an SINISTER SISTERS SLAUGHTERHOUSE von Michaela Mandel.

Die Filmemacherin will nichts beweisen. Unbefangen und fast beiläufig stellt sie Nähe zu ihren sich in Szene setzenden Protagonist/innen her. Bildlich lauscht sie den Ritualen der medialen Inszenierung, positioniert sich dazwischen und beweist dadurch, was Dokumentation sein kann.

Wir vergeben den mit Sachpreis im Wert von 2000 Euro an SLAM VIDEO MAPUTO von Ella Raidel.“

Claudia Dworschak, Martin Music, Dominik Tschüscher

CROSSING EUROPE Award European Documentary  
Ankauf der Ausstrahlungsrechte durch den ORF

VIDEOCRACY von Erik Gandini

Statement des Preisträgers Erik Gandini:

„Dear colleagues, dear friends, dear members of the ORF editorial team. As you read this I am unfortunately in Rome.

I am truly happy and honoured to have been granted the CROSSING EUROPE AWARD for EUROPEAN DOCUMENTARY. Even more I am happy that the Austrian TV audience will be able to see VIDEOCRACY, and hopefully find a meaning in taking part in the reality of your neighbouring country. Also I hope that the ORF broadcast will leak outside of Austria – into Italy – since VIDEOCRACY has been banned from being shown on Italian television.

Grazie, mille grazie. E cari saluti.”

Erik Gandini