



**CROSSING
EUROPE**

EXTRACTS

P R O G R A M M

Herbst

2020

crossing europe filmfestival linz

crossingeurope.at/extracts

Vorwort

Liebes Festivalpublikum!

Im heurigen Jahr ist vieles anders. Covid-19 hat uns gezwungen, Crossing Europe 2020 im Frühjahr abzusagen, umso mehr freut es uns, Ihnen jetzt ein umfangreiches Herbstprogramm präsentieren zu können. Über vier Monate erstreckt sich diese cineastische Entdeckungsreise quer durch Europa: Crossing Europe EXTRACTS versammelt knapp 100 lange und kurze Spiel- und Dokumentarfilme aus dem Programm des abgesagten Festivals und erzeugt mit einer Vielzahl an Premierer häppchenweise Festivalfeeling.

Wir freuen uns auf Sie!

Christine Dollhofer & das Crossing Europe-Team



Christine Dollhofer
Festivalleiterin

Inhalte

Tribute VALIE EXPORT (10.9. bis 13.9.)	Seite 3
FESTIVALPREMIEREN im City-Kino (15.9. bis 22.12.)	Seite 6
Crossing Europe EXTRACTS goes (17.9. bis 10.11.)	Seite 11
LOCAL ARTISTS Shorts (8.10. bis 10.10.)	Seite 12

VALIE EXPORT Tribute 2020

im Rahmen der
Ars Electronica

10. bis 13. September
im Moviemento

© Violetta Wakolbinger



Anlässlich ihres 80. Geburtstags widmet Crossing Europe mit VALIE EXPORT einer der wichtigsten Vertreter*innen der internationalen Medien-, Film- und Performancekunst im Rahmen der Ars Electronica 2020 ein Tribute. Von 10. bis 13. September steht das vielschichtige filmische Oeuvre der in Linz geborenen Künstlerin mit ihren Spielfilmen und ausgewählten Kurzfilmen im Mittelpunkt.



 **ARS ELECTRONICA**
Art, Technology & Society

VALIE EXPORT
CENTER LINZ
Forschungszentrum für
Medien- und Performancekunst

sixpackfilm

DONNERSTAG

10.9.

→ **19:00, Movie 1**

AUFTAKT TRIBUTE VALIE EXPORT

Filmgespräch mit VALIE EXPORT



• **Die Praxis der Liebe**

The Practice of Love

(VALIE EXPORT, AT/DE 1984,
90 min, dOF)

→ 21:30, Movie 2

VALIE EXPORT — SHORTS 1

i Kurzfilme von VALIE EXPORT (60 min)
mit Einführung

- **Selbstportrait mit Kopf**
Self-Portrait with Head
(AT 1966/67, 4 min, oD)
- **...Remote...Remote...**
(AT 1973, 10 min, oD)
- **Hauchtext: Liebesgedicht**
Breath Text: Love Poem
(AT 1970–1973, 2 min, oD)
- **Body Tape**
(AT 1970, 4 min, oD)
- **Hyperbulie**
(AT 1973, 7 min, oD)
- **Body Politics**
(AT 1974, 3 min, stumm)
- **Asemie – die Unfähigkeit, sich durch Mienenspiel ausdrücken zu Können**
Asemie or the Inability to Express Oneself through Facial Expressions
(AT 1973, 7 min, oD)
- **the voice as performance, act and body**
(AT 2007, 11 min, OmeU)
- **Sehtext: Fingergedicht**
Visual Text: Finger Poem
(AT 1973, 2 min, oD)
- **Mann & Frau & Animal**
Man & Woman & Animal
(AT 1970–73, 8 min, oD)
- **TAPP und TASTKINO **1****
(AT 1968, 2 min, OmeU)

→ 18:00, Movie 1

i mit Einführung

- **Unsichtbare Gegner **2****
Invisible Adversaries
(VALIE EXPORT, AT 1976, 110 min, OmeU)

→ 21:00, Movie 2

i Kurzfilme von VALIE EXPORT (65 min)
mit Einführung

- **Gedichte**
Poems
(AT 1966–1980, 8 min, OmeU)
- **Adjungierte Dislokationen**
Adjunct Dislocations
(AT 1973, 10 min, stumm)
- **Facing a Family**
(AT 1971, 5 min, OmeU)
- **i turn over the pictures of my voice in my head**
(AT 2009, 12 min, OmeU)
- **Ein Perfektes Paar oder die Unzucht wechselt ihre Haut **3****
Lust
(AT 1986, 12 min, dOF)
- **Syntagma**
(AT 1983, 18 min, eF)

→ 18:00, Movie 1

- **Menschenfrauen**
Human Females
(VALIE EXPORT AT 1979, 116 min, OmeU)

→ 21:00, Movie 2

- **Die Praxis Der Liebe**
The Practice of Love
(VALIE EXPORT, AT/DE 1984, 90 min, OmeU)



→ 14:00, Movie 2

i mit Pause und Filmgespräch

- **Das Bewaffnete Auge – Valie Export im Dialog mit der Filmavantgarde **4****
(Zoltan Pataky, AT 1984, 135 min, dOF)
- **Im Dialog**
(David Wittinghofer, AT 2020, 12 min, dOF)
- 18:00, Movie 2
- **Unsichtbare Gegner**
Invisible Adversaries
(VALIE EXPORT, AT 1976, 110 min, OmeU)
- 20:30, Movie 2
- **Menschenfrauen**
Human Females
(VALIE EXPORT, AT 1979, 116 min, OmeU)



Festivalfilme 2020

im City-Kino



Von **15. September bis 22. Dezember** präsentiert Crossing Europe jeden Dienstag eine aktuelle Filmpremiere aus dem Programm der absagten Festivalausgabe 2020. Die Wiederholung gibt es jeweils in der darauffolgenden Woche.

DIENSTAG

15.9.

→ 18:00, CITY 1

AUFTAKT FESTIVALPREMIEREN 2020

i hosted by: ray Filmmagazin
Gast: Cornelius Obonya (Darsteller)

- **Adults In The Room** (FICTION) **2**
(Costa-Gavras, FR/GR 2019, 124 min, OmeU)

DIENSTAG

22.9.

→ 18:00, CITY 1

i hosted by: YAAAS! Young Programmers
Gäste: Young Programmers 2020

- **Sole** (FICTION) **8**
(Carlo Sironi, IT/PL 2019, 100 min, OmeU)
- 21:00 (Wiederholung), CITY 2
- **Adults In The Room** (FICTION)
(Costa-Gavras, FR/GR 2019, 124 min, OmeU)

DIENSTAG

29.9.

→ 18:00, CITY 1

- **La Virgen De Agosto** (FICTION)
The August Virgin
(Jonás Trueba, ES 2019, 125 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

- **Sole** (FICTION)
(Carlo Sironi, IT/PL 2019, 100 min, OmeU)

DIENSTAG

6.10.

→ 18:00, CITY 1

- **Douze Mille** (FICTION) **4**
Twelve Thousand
(Nadège Trebal, FR 2019, 111 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

- **La Virgen De Agosto** (FICTION)
The August Virgin
(Jonás Trueba, ES 2019, 125 min, OmeU)

DIENSTAG

13.10.

→ 18:00, CITY 1

i hosted by:
afo architekturforum oberösterreich
Gäste: Tobias Hagleitner (afo) &
Lotte Schreiber (Kuratorin)

- **Autobahn** (DOC) **6**
(Daniel Abma, DE 2019, 85 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

- **Douze Mille** (FICTION)
Twelve Thousand
(Nadège Trebal, FR 2019, 111 min, OmeU)



DIENSTAG

20.10.

→ 18:00, CITY 1

i hosted by: AK OÖ/Kultur
Gäste: Elfi Sonnberger (AK OÖ) &
Christel Kiesel de Miranda (Künstlerin)

- **Gundermann Revier** (DOC)
Coal-Country Song.
Gundermann
(Grit Lemke, DE 2019, 98 min, OmeU)
- 21:00 (Wiederholung), CITY 2
- **Autobahn** (DOC)
(Daniel Abma, DE 2019, 85 min, OmeU)

DIENSTAG

27.10.

→ 18:00, CITY 1

- **Kotka V Stenata** (FICTION) **3**
Cat In The Wall
(Mina Mileva, Vesela Kazakova,
BG/FR/GB 2019, 92 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

- **Gundermann Revier** (DOC)
Coal-Country Song.
Gundermann
(Grit Lemke, DE 2019, 98 min, OmeU)

DIENSTAG

3.11.

→ 18:00, CITY 1

i hosted by: OÖ Nachrichten
Gast: Nora Bruckmüller (OÖ Nachrichten)

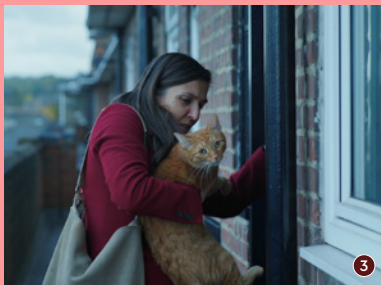
- **Madre** (FICTION) **1**
(Rodrigo Sorogoyen, ES/FR 2019,
129 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

- **Kotka V Stenata** (FICTION)
Cat In The Wall
(Mina Mileva, Vesela Kazakova, BG/FR/
GB 2019, 92 min, OmeU)

DIENSTAG

10.11.



→ 18:00, CITY 1

① hosted by: Frau.Macht.Film | Vorpremiere
Gast: Sara Köppl (Frau.Macht.Film)

• Ring Mamma! (FICTION) ⑤
Call Mom!

(Lisa Aschan, SE 2019, 100 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• Madre (FICTION)
(Rodrigo Sorogoyen, ES/FR 2019, 129 min, OmeU)

DIENSTAG

17.11.

→ 18:00, CITY 1

① hosted by: Cinema Next
Gäste: Dominik Tschütscher & Wiktoria Pelzer (Kurator*innen)

• Vanamehe Film (FICTION) ⑨
Old Man Cartoon Movie

(Mikk Mägi, Oskar Lehemaa, EE 2019, 88 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• Ring Mamma! (FICTION)
Call Mom!

(Lisa Aschan, SE 2019, 100 min, OmeU)

DIENSTAG

24.11.

→ 18:00, CITY 1

① hosted by: Hosi Linz & PRIDE Magazin
Gast: Gerhard Niederleuthner (Hosi Linz, PRIDE)

• Futur Drei (FICTION) ⑦
No Hard Feelings

(Faraz Shariat, DE 2020, 92 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• Vanamehe Film (FICTION)
Old Man Cartoon Movie

(Mikk Mägi, Oskar Lehemaa, EE 2019, 88 min, OmeU)

DIENSTAG

1.12.

→ 18:00, CITY 1

• Colectiv (DOC) ⑩
Collective

(Alexander Nanau, RO/LU 2019, 109 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• Futur Drei (FICTION)
No Hard Feelings

(Faraz Shariat, DE 2020, 92 min, OmeU)



DIENSTAG

8.12.

→ 18:00, CITY 1

• **Bashtata** (FICTION)

The Father

(Kristina Grozeva, Petar Valchanov,
BG/GR 2019, 87 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• **Colectiv** (DOC)

Collective

(Alexander Nanau, RO/LU 2019,
109 min, OmeU)



DIENSTAG

15.12.

→ 18:00, CITY 1

• **Zana** (FICTION)

(Antoneta Kastrati, XK/AL 2019,
97 min, OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• **Bashtata** (FICTION)

The Father

(Kristina Grozeva, Petar Valchanov,
BG/GR 2019, 87 min, OmeU)



DIENSTAG

22.12.

→ 18:00, CITY 1

• **Panorama** (DOC)

Projectionist

(Yuriy Shylov, UA/PL 2019, 72 min,
OmeU)

→ 21:00 (Wiederholung), CITY 2

• **Zana** (FICTION)

(Antoneta Kastrati, XK/AL 2019,
97 min, OmeU)



Crossing Europe EXTRACTS goes ...

/slashfilmfestival | Wien

slashfilmfestival.com

→ 17. bis 27.9.

• **Pelikanblut** **Pelican Blood**

(Katrin Gebbe, DE/BG 2019, 121 min, OmeU)

• **Saint Maud**

(Rose Glass, GB 2019, 83 min, eOF)

• **Vanamehe Film** **Old Man Cartoon Movie**

(Mikk Mägi, Oskar Lehemaa, EE 2019, 88 min, OmeU)

Kino Ebensee

kino-ebensee.at

→ 1.10., 20:00 und 3.10., 18:00

• **Sicherheit123** **Safety123**

(Florian Kofler, Julia Gutweniger, AT/IT 2019, 72 min, OmeU)

→ 2.10. und 3.10., jeweils 20:00

• **Papicha**

(Mounia Meddour, FR/DZ/BE/QA 2019, 105 min, OmdU)

Österreichisches Filmmuseum | Wien

filmmuseum.at

→ 18.10. **Spotlight** MARK JENKIN (GB)

• **Bait**

(GB 2019, 87 min)

• **Kurzfilme**

(GB 2015-2019, 86 min)

DAS KINO | Salzburg

daskino.at

→ 27.10. 20:00

• **Kotka V Stenata** **Cat In The Wall**

(Mina Mileva, Vesela Kazakova, BG/FR/GB 2019, 92 min, OmeU)

→ 3.11. 20:00

• **Madre**

(Rodrigo Sorogoyen, ES/FR 2019, 129 min, OmeU)

→ 10.11. 20:00

• **Ring Mamma!** **Call Mom!**

(Lisa Aschan, SE 2019, 100 min, OmeU)

Weitere EXTRACTS-Veranstaltungen auf
crossingeurope.at/extracts

Local Artists Shorts 2020

im ÖÖ Kulturquartier
8. bis 10. Oktober



© Christoph Thorwart | subtext.at

in Kooperation mit



i Im Anschluss an die jeweiligen Programme wird es Filmgespräche mit anwesenden Filmschaffenden geben.

DONNERSTAG

8.10.

→ 18:00, URSULINENSAAL

EXPERIMENTAL SHORTS

(71 min)

i

- **33 Punkte Programm**
(Dietmar Brehm, AT 2019, 8 min, oD)
- **Mirage**
(Eginhartz Kanter, AT/FR 2020, 4 min, oD)
- **Oh! Dust**
(Laura Egger-Karlegger, PL/AT 2019, 8 min, eOF)
- **Selfie Test #3**
(Sybille Bauer, AT 2019, 5 min, Stumm)
- **I Don't Exist Yet**
(Susanna Flock, AT 2019, 13 min, eOF)
- **False Neon God ***
(Michael Julian Keplinger, AT 2019, 2 min)
- **Seeking Patterns**
(Dagmar Schürer, DE/AT 2019, 10 min, oD)
- **Tovo**
(Thomas Steiner, AT 2020, 7 min, oD)
- **Cycle**
(Robert Kohlhuber, AT 2019, 2 min, oD)
- **Thorax**
(Siegfried A. Fruhauf, AT 2019, 8 min, oD)
- **This Is Love – Crystn Hunt Akron ***
(Reinhold Bidner, Crystn Hunt Akron, Patrik Huber, AT 2019, 4 min)

DONNERSTAG

8.10.

→ 20:30, URSULINENSAAL

SHORTS 1

(66 min)

i

- **Bella Vita – Da Staummtisch**
Feat. Skero*
(Karol Kensy, AT 2019, 4 min)
- **Alles Meins**
All Mine
(Lena Schwingshandl, Lisa Großkopf, DE/AT 2019, 6 min, oD)
- **Bubble – Hikee Bikini ***
(Florian Schwarz, Stefan Mayerhofer, AT 2019, 3 min)
- **Wückis Zam – Heinrich Himalaya ***
(Kilian Immervoll, Anna Sophia Rußmann, AT 2019, 4 min)
- **The Dream Of Life**
(Bettina Reisigl, Melanie Witzmann, AT 2019, 4 min, eOF)
- **Hard-Headed Harmony**
(Michael Heindl, GB/AT 2019, 1 min, oD)
- **Birnensaft**
(Verena Aigner, AT 2019, 3 min, dOF)
- **Persistent Disturbance**
(Laurien Bachmann, Sebastian Six, PE/CL/AR/AT 2019, 8 min, oD)
- **Puppet – Parov Stelar ***
(Alexej Sigalov, AT 2019, 5 min)
- **Auto – Klitclique ***
(Anna Spanlang, AT 2019, 3 min)
- **Time O' The Signs**
(Reinhold Bidner, AT 2019, 9 min, eOF)
- **The Void – Ankathie Koi ***
(Jakob Kaiser, AT 2019, 5 min)
- **Stones**
(Michael Heindl, BO/PE/CL/AT 2019, 3 min, oD)

• **Like Wolves – Gospel Dating Service ***
(Felix Sturmberger, Florian Schwarz, AT 2019, 4 min)

• **Roadmovie ***
(Freundinnen der Kunst, AT 2019, 4 min)

FREITAG

9.10.

→ 15:30, URSULINENSAAL

YAAAS! SHORTS

(65 min)

i

- **Dreiklang**
(Johanna Weiss, AT 2020, 5 min)
- **Luki**
(Sophie Kaufmann, AT 2020, 8 min)
- **Reminiscence**
(Maria Potzmader, AT 2020, 11 min)
- **Zucht**
(Tobias Hollinetz, AT 2020, 10 min)
- **Ruhe In Frieden**
(Elias Illig, AT 2020, 11 min)
- **Blackbook**
(Nora Einwallner, AT 2020, 15 min)
- **Seven**
(Carina Auböck, AT 2020, 5 min)

→ 18:00, URSULINENSAAL

SHORTS 2

(82 min)

i

- **Unchange**
(Sarkaut Mostefa, AT 2020, 14 min, Omeu)
- **In Verdrängung**
(Michael Winiacki, AT 2019, 11 min, Omeu)
- **Fische**
(Raphaela Schmid, AT 2020, 17 min, Omeu)

• **El Lunar En Su Espalda**

The Birthmark

(Bernhard Hetzenauer, Pia Ilonka Schenk Jensen, MX/DK/NO/AT/DE 2019, 11 min, Spanisch, OmeU)

• **2268, Früher**

2268, Before

(Gloria Gammer, AT/DE 2019, 29 min, OmeU)

→ **20:30, URSULINENSAAL**

FICTION SHORTS

(79 min)



• **Ouest**

(Michael Seidl, AT 2019, 29 min, Deutsch/Englisch, OmeU)

• **Dazwischen**

Inbetween

(Pia Huemer, AT 2020, 12 min, OmeU)

• **Sing – Folkshilfe ***

(Felix Sturmberger, Florian Schwarz, David Resch, AT 2019, 3 min)

• **Rudern**

(Sophia Hochedlinger, AT 2020, 35 min, OmeU)

SAMSTAG

10.10.

→ **15:30, URSULINENSAAL**

DOCUMENTARY SHORTS

(80 min)



• **Inöjja**

(Leonhard Pill, AT 2020, 19 min, Deutsch, OmeU)

• **Fahren**

Riding

(Veronika Barnas, AT 2019, 30 min, Deutsch, OmeU)

• **Die Liebe zum Leder – Vom Arbeiten in der Schuhfabrik**

(Antje Mayer-Salvi, Petra Zechmeister, AT 2019, 31 min, dOF)

→ **18:00, URSULINENSAAL**

SHORTS 3

(94 min)



• **Komm, wir gehen**

(Alenka Maly, AT 2019, 4 min, oD)

• **Yaw**

(Katharina Gruzei, AT 2019, 14 min, oD)

• **How to Disappear**

(Total Refusal, AT 2020, 21 min, OmeU)

• **Blind War – TOMÁ feat. Ben Lamar Gay ***

(Melanie Ludwig, AT 2019, 3 min)

• **Zwischenräume**

Gaps

(Marie Luise Lehner, AT 2020, 20 min)

• **666th HEAVEN**

(Remo Rauscher, Clemens Sainitzer, AT 2019, 32 min, dOF, mit Live-Vertonung)

* Musikvideo

SAMSTAG

10.10.

→ **20:30, URSULINENSAAL**

PREISVERLEIHUNG

Eintritt frei



+ **Vorführung der Preisträger*innenfilme**

JURY COMPETITION –

Local Artist Shorts:

- **Anna Ladinig**, Festivaldirektorin IFFI – Int. Film Festival Innsbruck
- **Anna Prischl**, Ko-Intendantin Int. Jugend Medien Festival YOUKI Wels
- **Siniša Vidović**, Produzent und Regisseur

FÖRDERER, SPONSOREN UND PARTNER

im00kultur
quartier

MOVIMENTO & CITY-KINO

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



ZukunftsFonds
der Republik Österreich

CREATIVE
REGION
LINZ & UPPER AUSTRIA

Bundesministerium
Europäische und internationale
Angelegenheiten

DERSTANDARD



Ticketinfos, Ermäßigungen, Vorverkauf

→ siehe crossingeurope.at/tickets

Kinos

- **Movimento** OK-Platz 1, 4020 Linz
- **City-Kino** Graben 30, 4020 Linz
- **Ursulinensaal** im OÖ Kulturquartier, OK-Platz 1, 4020 Linz

Covid-19-Maßnahmen

Bei den Veranstaltungen sind die jeweils geltenden Covid-19-Vorgaben einzuhalten.



Programminhalte, Stand: 15. August 2020
Updates zum Programm,
sowie Detailinfos und Filmbeschreibungen
auf crossingeurope.at/EXTRACTS und



Kontakt & Medieninhaber

CROSSING EUROPE Filmfestival Linz
Graben 30, 4020 Linz / Austria
Tel. +43 (0) 732 785700-0
info@crossingeurope.at

crossingeurope.at/extracts