



CROSSING EUROPE Filmfestival Linz // 20. – 25. April 2010 // www.crossingEurope.at

MEDIENSERVICE: Sabine Gebetsroither, gebetsroither@crossingEurope.at, T +43.732.785 700 10, M +43.664.24 57 760

Medieninformation – Linz, 24. April 2010

PREISVERLEIHUNG – CROSSING EUROPE 2010

*Zvonimir Jurić und Goran Dević gewinnen den Wettbewerb Europäisches Kino und erhalten den **CROSSING EUROPE Award European Competition 2010** für **CRNCI/THE BLACKS**.*

*Den **ray Publikumspreis** gewinnt Séverine Cornamusaz mit **COEUR ANIMAL/ANIMAL HEART**.*

*Erik Gandini erhält für **VIDEOCRACY** den heuer erstmals verliehenen **CROSSING EUROPE Award European Documentary**.*

*Der **CROSSING EUROPE Award Local Artist** wird dieses Jahr in einen Geld- und einen Sachpreis geteilt und geht an Michaela Mandel für **SINISTER SISTERS SLAUGHTERHOUSE** und an Ella Raidel für **SLAM VIDEO MAPUTO**.*

*Ebenfalls zum ersten Mal vergeben wurde der **CROSSING EUROPE Award Local Artist – Atelierpreis**, und zwar an Gloria Gammer & Sigrid Nagele für **THE LAW OF THE TIME – RITORNELL**.*

Der **CROSSING EUROPE Award European Competition 2010** in der Höhe von 10.000,- Euro geht an die beiden Regisseure **Zvonimir Jurić und Goran Dević** für ihren Film **CRNCI/THE BLACKS** (CR, 2009). Die Internationale Festivaljury – Matthieu Darras (FR), Nerina T. Kocjancic (SI) und Labina Mitevska (MK) – würdigte „die kraftvolle Visualisierung einer Ausnahmesituation sowie den mutigen Zugang zu einem umstrittenen Thema.“

// **CRNCI/THE BLACKS** wird am Sonntag, 25. April um 20.30 Uhr nochmals im Movimiento 1 gezeigt. //

In der Gunst des Kinopublikums setzte sich **COEUR ANIMAL/ANIMAL HEART** (CH/FR, 2009) von **Séverine Cornamusaz** durch und wurde mit dem **ray Publikumspreis** ausgezeichnet, der Promotionsfläche im Wert von 5.000,- Euro beinhaltet. Unter allen PublikumsjurorInnen wurde eine Reise zu Dok Leipzig- Int. Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm im Oktober 2010 verlost.

VIDEOCRACY (SE 2009; R: Erik Gandini) erhielt den heuer erstmals verliehenen **CROSSING EUROPE Award European Documentary** (powered by ORF), der den Ankauf der TV-Ausstrahlungsrechte seitens des ORF umfasst.

// **VIDEOCRACY** wird am Sonntag, 25. April um 12.00 Uhr nochmals im City 1 gezeigt. //

Der von Land Oberösterreich/Kultur (4.000,- Euro) und der Synchro Film, Video und Audio Bearbeitungs GmbH, Wien (Gutschein im Wert von 2.000,- Euro) gestiftete **CROSSING EUROPE Award Local Artist** im Gesamtwert von **6.000,- Euro** wird dieses Jahr geteilt.

Michaela Mandel erhält für **SINISTER SISTERS SLAUGHTERHOUSE** (AT/SE 2009), der für die Jury – Claudia Dworschak, Martin Music und Dominik Tschütscher – der herausragendste Film war, „sowohl in seiner präzisen haptischen Umsetzung, in der die Hand der Filmemacherin bildwörtlich ins Geschehen eingreift“ – den Geldpreis (4.000,- Euro).

Der Sachpreis (2.000,- Euro) geht an den Film **SLAM VIDEO MAPUTO** (MZ/AT 2009) von **Ella Raidel**, die laut Jury „bildlich den Ritualen der medialen Inszenierung lauscht, sich dazwischen positioniert und dadurch beweist, was Dokumentation sein kann.“

Ebenfalls zum ersten Mal vergeben wurde der **CROSSING EUROPE Award Local Artist – Atelierpreis** (powered by Atelierhaus Salzamt) und zwar an Gloria Gammer & Sigrid Nagele für **THE LAW OF THE TIME – RITORNELL**, die einen Atelierraum im Salzamt für 12 Monate zur Verfügung gestellt bekommen.

// Alle preisgekrönten Local Artists-Filme sind am Sonntag, 25. April im Moviemento zu sehen: SLAM VIDEO MAPUTO und THE LAW OF TIME - RITORNELL im LOCAL ARTISTS PROGRAMM 3 um 15.00 Uhr. SINISTER SISTER SLAUGHTERHOUSE im LOCAL ARTISTS PROGRAMM 4 um 17.30 Uhr. //

// Karten unter  Freeline 0800 664 060 // Fotos in Druckqualität unter <http://www.crossingEurope.at/presse> //
