

CROSSING EUROPE Award – Best Fiction Film

€ 10.000,- powered by Linz Kultur & Land Oberösterreich / Kultur

Main Award - €5.000,-

Leonardo Mouramateus for/für **ANTÓNIO UM DOIS TRÊS / ANTONIO ONE TWO THREE** (PT/BR 2017)

JURY STATEMENT

From a classic literary starting point, this film opens the door to a surprisingly well-structured, multi-layered world. It liberates both characters and audience from narrative convention, resulting in a joyful film experience.

The main prize goes to Leonardo Mouramateus for **ANTÓNIO UM DOIS TRÊS / ANTONIO ONE TWO THREE**.

Ausgehend von einem literarischen Klassiker öffnet dieser Film die Tür zu einer überraschend gut strukturierten, vielschichtigen Welt. Er befreit sowohl die Charaktere als auch das Publikum von erzählerischen Konventionen, wodurch eine lustvolle Filmerfahrung entsteht.

Der Hauptpreis geht an Leonardo Mouramateus für **ANTÓNIO UM DOIS TRÊS / ANTONIO ONE TWO THREE**.

Special Jury Award - €2.500,-

Silvia Luzi, Luca Bellino for/für **IL CRATERE / CRATER** (IT 2017)

JURY STATEMENT

A father sees his teenage daughter's talent as a vehicle to change his own social fate in an otherwise hopeless setting.

Without judgement, the filmmakers test the boundaries of realism in this intense cinematic study.

The special award ex aequo goes to Silvia Luzi, Luca Bellino for **IL CRATERE / CRATER**.



CROSSING EUROPE

filmfestival linz // 25 - 30 april 2018

Ein Vater sieht im Talent seiner jugendlichen Tochter die Chance, sein eigenes Schicksal inmitten eines tristen Umfelds zu verändern. Das Regie-Duo lotet in dieser intensiven filmischen Studie die Grenzen des Realismus aus, ohne dabei eine Wertung vorzunehmen.

Der Special Jury Award geht ex aequo an Silvia Luzi, Luca Bellino für IL CRATERE / CRATER.

Special Jury Award - €2.500,-

Emre Yeksan for/für **KÖRFEZ / THE GULF** (TR/DE/GR 2017)

JURY STATEMENT

With his rich cinematic palette, the director creates a slightly absurd, dystopian yet humanistic reflection on a contemporary society at the edge of Europe.

The special jury award ex aequo goes to Emre Yeksan for **KÖRFEZ / THE GULF**.

Mit seiner breiten filmischen Palette schafft der Regisseur eine leicht absurde, dystopische, jedoch humanistische Reflektion einer gegenwärtigen Gesellschaft am Rande Europas.

Der Special Jury Award geht ex aequo an Emre Yeksan für **KÖRFEZ / THE GULF**.

Jury Competition Fiction 2018

Stefan Butzmühlen

Václav Kadrnka

Martha Otte