

CROSSING EUROPE Award – Local Artist
€ 5.000,- powered by Land Oberösterreich /Kultur

ODERLAND. FONTANE von/by Bernhard Sallmann

Jurystatement

Der Local-Artist-Geldpreis (€ 5.000) geht an einen Film, der uns durch seinen Mut zur Entschleunigung und durch seine konsequente Form überzeugt hat. ODERLAND.FONTANE von Bernhard Sallmann unternimmt eine poetische und filmische Landvermessung des deutschen Oder-Gebietes in Brandenburg und erkundet – ausgehend von Texten Theodor Fontanes – dessen Oberfläche und Tiefenstruktur in historischer, politischer und ökologischer Hinsicht. Meditative Ruhe und analytische Schärfe sind die Parameter, die das ästhetische Prinzip des Films ausmachen und dem Publikum mittels der ausgezeichnet ausgewählten und vorgetragenen Bild-Ton-Montage einen Raum öffnen, um die komplexen Zusammenhänge zwischen Natur, Kultur und Politik zu verstehen – einschließlich der sich dabei auftuenden Parallelen zu gegenwärtigen Themen wie Klimawandel und Migration. Wir wünschen diesem leisen Film viel Aufmerksamkeit und Erfolg!

The Local Artist Award money prize (€ 5.000) goes to a film that impressed us by daring to slow down and with its coherent form. ODERLAND.FONTANE by Bernhard Sallmann undertakes a poetic and filmic survey of the German Oder region in Brandenburg. Starting from texts by Theodor Fontane, the film explores the surface and the underlying structure in a historical, political, and ecological perspective. Meditative calm and analytical acuity are the parameters that make up the aesthetic principle of the film, opening up a space to the audience through the excellently selected and presented picture-sound montage, in order to understand the complex connections between nature, culture and politics – including the parallels that emerge with current issues such as climate change and migration. We wish this film much attention and success!

CROSSING EUROPE Award – Local Artist

**€ 2.000,- Gutschein der Firma THE GRAND POST – Audio & Picture Post
Production**

KAUGUMMIZIGARETTEN von/by Marie Luise Lehner

Jurystatement

Mit einem fulminanten Auftakt – dem Sprung ins nasse Ungewisse – und dem insgesamt richtigen Gespür für das Erzählerische wird filmtechnisch rotzig eine Kindheitswelt erschaffen, die sich in der Ambivalenz gegenwärtiger Familienkonzepte bewegt. Lia, in ihrer emotionalen Zerrissenheit großartig gespielt, bildet das Zentrum dieses filmischen Versuchs, der keine abschließende Antwort auf die Frage liefert, was das gute und richtige Familienleben ist.

Der Local-Artist-Sachpreis (€ 2.000) geht an KAUGUMMIZIGARETTEN von Marie Luise Lehner.

With a brilliant start – the leap into wet uncertainty – and an entirely apt sense of the narrative, the film creates a snotty childhood world moving in the ambivalence of contemporary concepts of family. Lia, wonderfully portrayed in her inner turmoil, is at the center of this film experiment, which provides no ultimate answers to the question of what a good and proper family life is.

The Local Artist Award Material Prize (€ 2.000) goes to KAUGUMMIZIGARETTEN by Marie Luise Lehner.